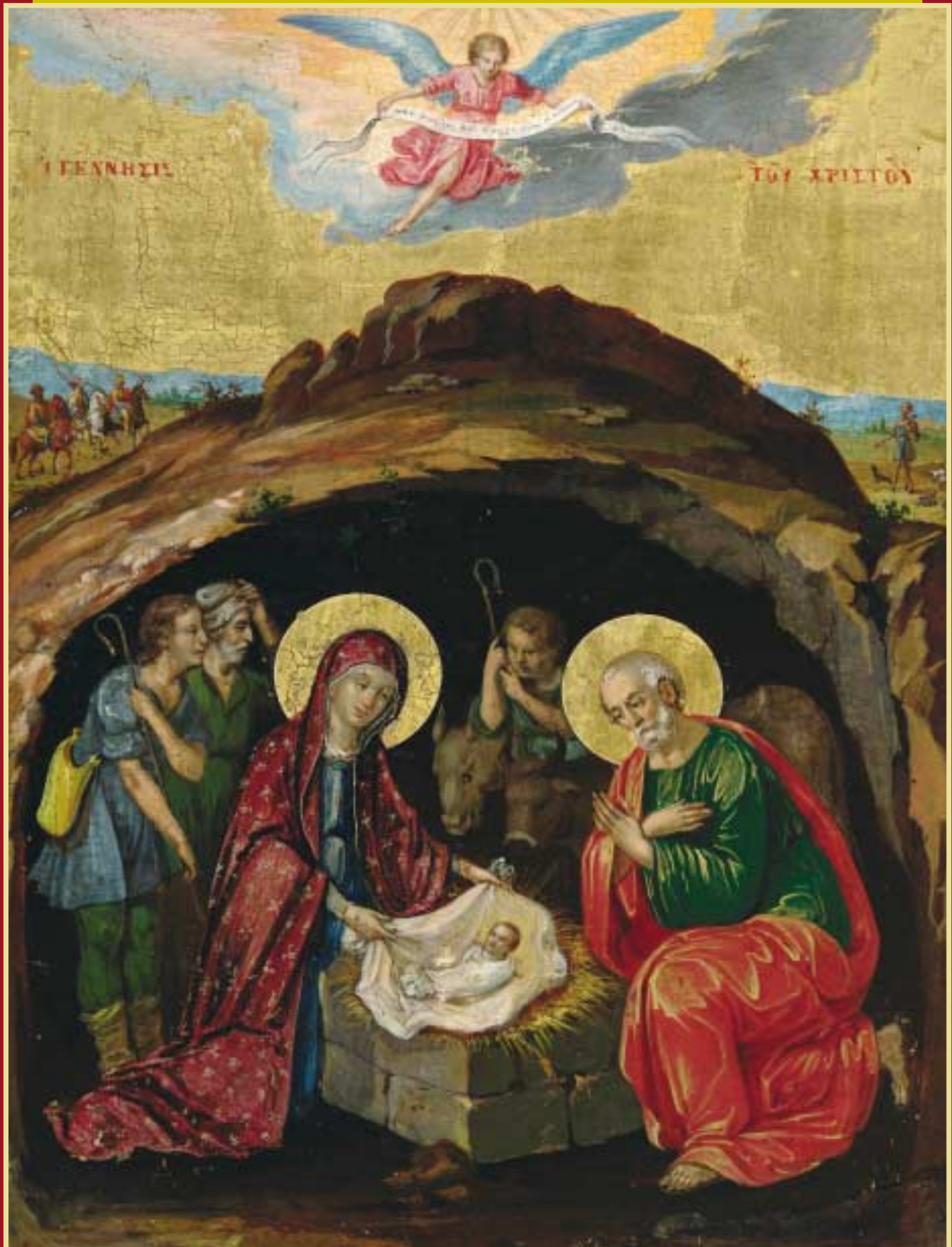


Ταξιδεύοντας...

ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΗ ΔΙΑΚΟΝΙΑ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ • ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ • Κ.Α. 7783 • ΤΕΥΧΟΣ ΑΡ. 16 • ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ-ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ-ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ 2007



ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΗ ΔΙΑΚΟΝΙΑ
ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Ίασιον 1, 115 21 Ἀθήνα / 1, Iasiou str., Athens, Hellas

ΠΑΡΟΜΕΝΟ
ΤΕΛΟΣ
Ταχ. Γραφείο
ΑΘΗΝΑΣ 62
Αριθμός Αδείας
313



ΕΛΤΑ
Hellenic Post

ΚΩΔΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ 7783 ΑΡ. ΑΔΕΙΑΣ ΚΛΕΙΣΤΟΥ ΕΝΤΥΠΟΥ 1
ΑΡ. ΑΔΕΙΑΣ ΠΛΑΣΤΙΚΟΠΟΝΗΣ 120/2007

ΔΕΥΤΕΡΟΝΟΜΙΟ

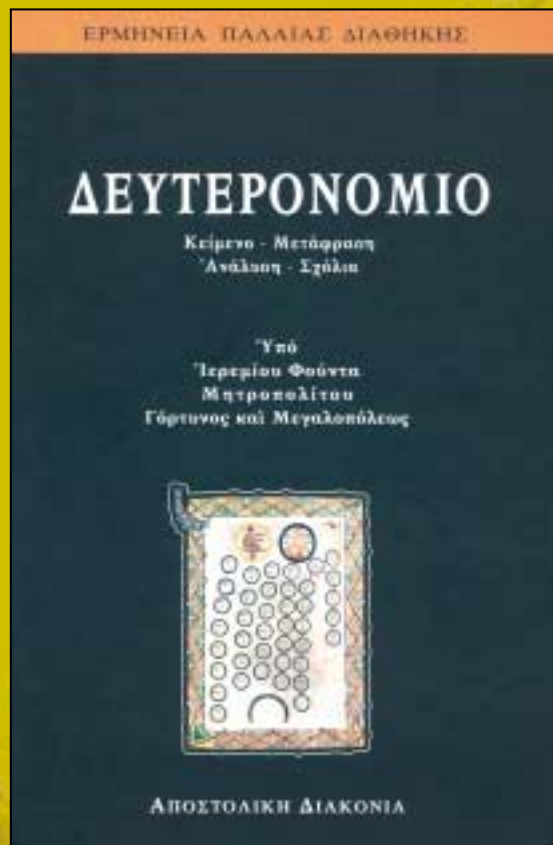
(Κείμενο-Μετάφραση, Ἀνάλυση-Σχόλια)

ὑπό Ἐπισκόπου Ἱερεμίου Φούντα
Μητροπολίτου Γόρτυνος & Μεγαλοπόλεως

Μέ τόν παρόντα τόμο, τόν πέμπτο κατά σειρά, πού ἐκδόθηκε καί κυκλοφορεῖται ἀπό τίς ἐκδόσεις τῆς Ἀποστολικῆς Διακονίας ὀλοκληρώνεται ἡ «Πεντάτευχος» μέ μετάφραση, ἀνάλυση καί σχόλια τοῦ Σεβασμ. Μητροπολίτου Γόρτυνος & Μεγαλοπόλεως κ. Ἱερεμίου Φούντα.

Τό «Δευτερονόμιο», τό ὁποῖο εἶναι τό πέμπτο βιβλίον τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης, ἔλαβε τό ὄνομά του ἀπό μία λάθος μετάφραση τῶν Ἑβδομήκοντα (Ο'), ἡ ὁποία ὅμως δέν εἶναι σοβαρή. Στήν πραγματικότητα τό «Δευτερονόμιο» εἶναι μία ἐπανάληψη τοῦ νόμου τοῦ Μωϋσέως. Ὡς τελευταῖο βιβλίον τῆς Πεντατεύχου ἀποτελεῖ τήν φιλολογική γέφυρα, ἡ ὁποία ἐνώνει τόν «Νόμο» (δηλαδή τήν Πεντάτευχο) μέ τούς «Πρότερος Προφήτες».

Ὁ παρόν τόμος ἀκολουθεῖ τόν χωρισμό σέ δύο μέρη ὅπως καί οἱ προηγούμενοι ἐκδοθέντες. Στό Α' μέρος (γιά τόν λαό) ὑπάρχει τό κείμενο, ἡ μετάφραση καί ἀπλή ἀνάλυση καί στό Β' μέρος (γιά τούς θεολογούντας) ὑπάρχει ἐπιστημονικός ἐρμηνευτικός σχολιασμός καί ἀναλυτική βιβλιογραφία τοῦ ἔργου.



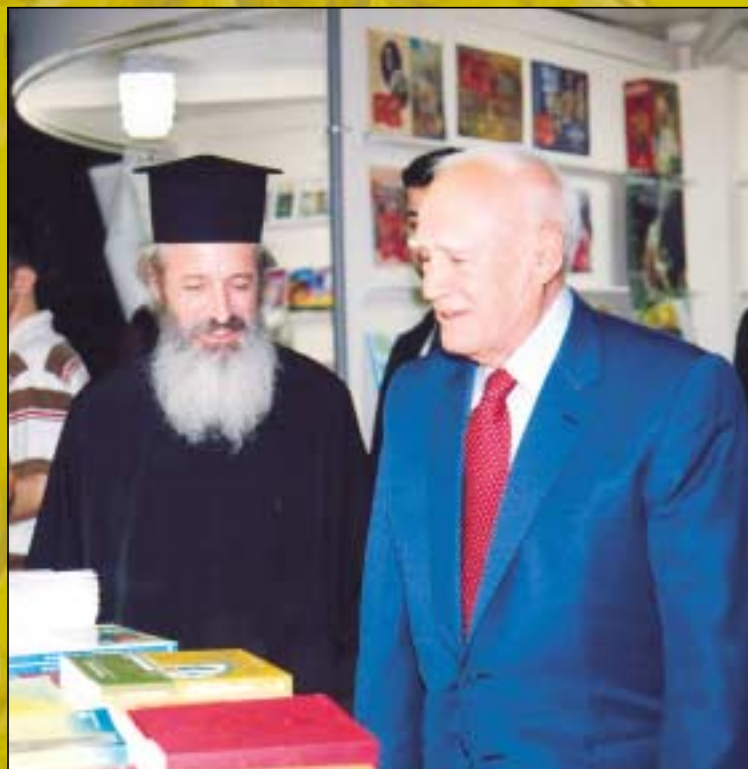
Σχήμα 16x24, σελ. 452
τιμή 20 €

36ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΒΙΒΛΙΟΥ

Εγκαινιάσθηκε, τήν Τετάρτη 19η Σεπτεμβρίου, ἀπό τόν Πρόεδρο τῆς Δημοκρατίας κ. Κάρολο Παπούλια –παρουσία τοῦ Ὑπουργοῦ Πολιτισμοῦ κ. Μιχαήλ Λιάπη καί τοῦ Ὑφυπουργοῦ Παιδείας & Θρησκευμάτων κ. Σπυρίδωνος Ταλιαδούρου– τό 36ο Φεστιβάλ Βιβλίου στόν πεζόδρομο Διονυσίου Ἀρεοπαγίτου.

Μετά τήν τελετή τῶν ἐγκαινίων ὁ κ. Πρόεδρος τῆς Δημοκρατίας καί οἱ λοιποὶ ἐπίσημοι ἐπισκέφθηκαν τά περίπτερα τῶν Ἐκδοτικῶν Οἴκων καί ἐνημερώθηκαν γιά τήν ἐκδοτική δραστηριότητά τους.

Στό ὑπ' ἀριθμ. 89 περίπτερο τῆς Ἀποστολικῆς Διακονίας ὑπεδέχθησαν τόν κ. Πρόεδρο τῆς Δημοκρατίας ὁ π. Λεωνίδης Φαριανός, ὑπεύθυνος τοῦ Τμήματος Ὀπτικοακουστικῶν καί προωθήσεως τῶν ἐκδόσεων καί ὁ ὑπάλληλος τοῦ Βιβλιοπωλείου Ἀθηνῶν κ. Στυλιανός Παναγόπουλος, οἱ ὁποῖοι τόν ἐνημέρωσαν γιά τίς ἐκδόσεις τῆς Ἀποστολικῆς Διακονίας.



ΤΕΛΕΤΗ ΑΓΙΑΣΜΟΥ ΚΑΤΗΧΗΤΙΚΩΝ ΣΧΟΛΩΝ

Σημαντική δραστηριότητα του Τομέα Ύψιστου και Μορφωτικού έργου της 'Αποστολικής Διακονίας αποτελεί η λειτουργία του Γραφείου Κατηχήσεως και Νεότητας.

Έργο του είναι η προσπάθεια της όσο το δυνατόν καλύτερης κατάρτισης των στελεχών της 'Εκκλησίας στο έργο της Κατηχήσεως, σε μία εποχή έντονων δρασηκευτικών αναζητήσεων, ζυμώσεων και ιδεολογικών άμφισβητήσεων.

Έτσι με τη χάρη του Θεού άρχισαν και έφειτος τά μαθήματα του Φροντιστηρίου Ύποψηφίων Κατηχητών και των Σεμιναρίων Έπιμόρφωσης Κατηχητών και Έκμάθησης της Έλληνικής Νοηματικής Γλώσσας. Στις 20 Οκτωβρίου έγινε η έναρξη των μαθημάτων και ο άγιασμός του Φροντιστηρίου Ύπο-



ψηφίων Κατηχητών από τον πανοσ. Άρχιμανδρίτη π. Άλέξιο Φωίνο, Διευθυντή Ύπηρεσιών, ο οποίος άπηθύδνε χαιρετισμό προς τούς παρευρισκομένους σπουδαστές.

ΗΜΕΡΟΔΕΙΚΤΗΣ & ΕΠΕΤΗΡΙΔΑ 2008

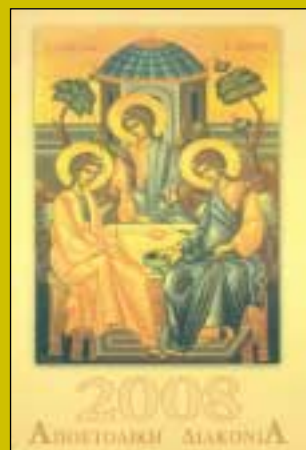
Τυπώθηκε και κυκλοφορεί ο ήμεροδείκτης τοίχου και η έπετηρίδα (ήμερολόγιο τσέπης) για τό έρχόμενο έτος 2008. Ο ήμεροδείκτης κοσμεύται μέ ωραιότατη εικόνα του Ίησού Παντοκράτορα του 16ου - 17ου αϊ. της Ίερής Μονής Ίερουσαλήμ (Βοιωτίας). Περιέχει αναλυτικό έορτολόγιο του έτους αλλά και μηνύματα για τήν έορτή της ήμέρας ή θέματα που άφορούν στη χριστιανική ζωή.

Η έπετηρίδα (ήμερολόγιο τσέπης) περιέχει συνοπτικό και αναλυτικό έορτολόγιο του 2008, σημειωματάριο, αλφαβητικό εύρετήριο τηλεφώνων, τίς περιόδους νηστείας του έτους και χρήσιμες έκκλησιαστικές πληροφορίες.

Η έπετηρίδα 2008 είναι άφιερωμένη στις έπτά Οίκουμενικές Συνόδους της Έκκλησίας μας.



Ήμεροδείκτης τοίχου
Μέγεθος 29X21
Τιμή 5€



Έπετηρίδα
(Ήμερολόγιο τσέπης)
Μέγεθος 14X9
Τιμή 1€

ΕΠΙΤΡΑΠΕΖΙΟΣ ΗΜΕΡΟΔΕΙΚΤΗΣ 2008

Μετά από παρέλευση πολλών έτων, η 'Αποστολική Διακονία της Έκκλησίας της Έλλάδος έπανακυκλοφόρησε έπιτραπέζιο ήμερολόγιο σε σχήμα 14x21 και τιμή 8€ για τό έρχόμενο έτος 2008.

Καλαίσθητο στην έμφάνιση, μ' έναν ωραίο πίνακα -στό έξώφυλλο- του ζωγράφου κ. Άνδρέα Ζυματικά, είναι και εύχρηστο άφου στις ήμερησίες σελίδες του -έκτός των αναλυτικών ήμερολογιακών στοιχείων- ο κάτοχος δύναται νά σημειώσει τίς ύποχρεώσεις της συγκεκριμένης ήμέρας και όποιο άλλο προσωπικό στοιχείο τόν ενδιαφέρει.

Στις πρώτες σελίδες του Ήμεροδείκτη ύπάρχει ένα χρήσιμο τηλεφωνικό εύρετήριο των Έκκλησιαστικών Ύπηρεσιών.



Παρουσίαση Τῶν Μουσικῶν Ἔργων Τοῦ Κωνσταντίνου Πρίγγου



Μετά τήν πρώτη ἐπιτυχημένη παρουσίαση τοῦ «Ἀναστασιματαρίου», πού ἔγινε τήν Δευτέρα 22 Μαΐου 2006 σέ κεντρικό βιβλιοπωλεῖο τῶν Ἀθηνῶν, ἡ Ἀποστολική Διακονία τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος προβαίνει στήν παρουσίαση καί τῶν τριῶν ἐκδοθέντων, μέχρι σήμερα, τόμων τῶν μουσικῶν ἔργων τοῦ Κων. Πρίγγου, «Ἀναστασιματαρίον», «Ἡ Ἁγία καί Μεγάλη Ἑβδομάς» καί «Μουσική Κυψέλη» τήν Τετάρτη 28 Νοεμβρίου 2007 καί ὥρα 19:00 στό Ἐνοριακό Πνευματικό Κέντρο τοῦ Ἱεροῦ Μητροπολιτικοῦ Ναοῦ Ἁγίου Γρηγορίου τοῦ Παλαμᾶ στή Θεσσαλονίκη.

Ἡ ἐκδοση τῶν μουσικῶν ἔργων ἐνός καταξιωμένου τέκνου τῆς Ἐκκλησίας βρῆκε ἄμεσα ἐνθουσιώδη ὑποδοχή στίς συνειδήσεις τῶν συναδελφῶν του στό Ἀναλόγιο ἀλλά καί σέ κάθε πιστό πού ἐνδιαφέρεται γιά τή βυζαντινή μουσική καί τό ἰδιαίτερο ὕφος πού καλλιέργησε ἡ Μεγάλη τοῦ Χριστοῦ Ἐκκλησία τῆς Κωνσταντινουπόλεως.

Στόν χαιρετισμό τῆς ἐκδοσης ὁ Μακαριώτατος Ἀρχιεπίσκοπος Ἀθηνῶν καί Πάσης Ἑλλάδος κ. Χριστόδουλος ἀνέφερε γιά τό πρόσωπο καί τό ἔργο του Κων. Πρίγγου: «Ὁ Κωνσταντῖνος Πρίγγος προσέφερε τά μέγιστα στή Βυζαντινή Μουσική καί στήν Ἐκκλησία γενικότερα. Ὑπέροχος μελοποιός καί ἄριστος πρωτοψάλτης εἶχε πράγματι πατριαρχικόν ὕφος, ἀλλά καί ἦθος, διακρινόμενος πάντοτε γιά τή σεμνότητα μᾶ συνάμα καί τή μεγαλοπρέπειά του. Ἀλήθεια, πῶς νά ἀντισταθεῖς καί νά μὴν ἀφήσεις νά κυλήσουν δάκρυα ἀπό τά μάτια σου ὅταν ἀκοῦς τό “Ὅσοι εἰς Χριστόν ἐβαπτίσθητε”, τό “Χερουβικόν” καί τά τόσα ἄλλα λειτουργικά πού μᾶς ἄφησε παρακαταθήκη;

Πῶς νά μὴν ἐντροφήσεις ἐπισταμένως στήν “Πατριαρχική Φόρμιγγα”, στό “Ἀναστασιματαρίον” καί στή “Μεγάλη Ἑβδομάδα”, στά πλούσια αὐτά συνθετικά ἔργα του;... Χαιρετίζω ὀλόψυχα τήν ἐκδοση καί κυκλοφορία τοῦ μουσικοῦ αὐτοῦ τόμου καί τῶν ψηφιακῶν δίσκων καί ἐπαινώ ὅλους τοὺς συντελεστές τῆς Ἀποστολικῆς Διακονίας τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος γιά τό θαυμαστό αὐτό ἔργο».

Ὁ Ἄρχοντας Διδάσκαλος τοῦ Ἀποστόλου τῆς Μεγάλης τοῦ Χριστοῦ Ἐκκλησίας κ. Δημήτριος Ε. Νεραντζῆς σημειώνει γιά τόν Κωνσταντῖνο Πρίγγο καί γιά τήν ἐκδοτική προσπάθεια:

«Ἀπό μικρό παιδί, πού ἄρχισα νά ἀσχολοῦμαι μέ τήν Ψαλτική, διέκρινα ὅτι ὁ Κωνσταντῖνος Πρίγγος ἔψαλλε διαφορετικά σέ σχέση μέ τοὺς ἐκτός τοῦ Πατριαρχικοῦ Ναοῦ ψάλτες. Διαπίστωνα μάλιστα ἀκούγοντάς τον ὅτι οἱ μελωδικές γραμμές, εἴτε ἔψαλλε στόν Πατριαρχικό Ναό εἴτε ἄλλοῦ, ἦταν σχεδόν ἀπαράλλακτες, ἀφοῦ ὁ ἀείμνηστος Δάσκαλος εἶχε ὡς μοναδικό σκοπό ὅταν ἔψαλλε τήν ἐπικοινωνία μέ τό Θεό καί ὄχι νά ἀρέσει μόνο στοὺς ἀνθρώπους, ὅπως γίνεται συνήθως σήμερα ἀπό πολλούς.

Γιά ὅλους αὐτούς τοὺς λόγους, θεωρῶ γεγονός μέ ἰδιαίτερη σημασία τήν ἐπανέκδοση σήμερα αὐτοῦ τοῦ Ἀναστασιματαρίου ἀπό τήν Ἀποστολική Διακονία τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος ἡ ὁποία ἐμπιστεύθηκε τῇ μουσική ἐπιμέλεια στόν Γεώργιο Κωνσταντῖνου καί στοὺς συνεργάτες του, Κωνσταντῖνο Λανάρα καί Δημήτριο Παπαδόπουλο. Αἰσθάνομαι δέ ἰδιαίτερη χαρά διότι μετά ἀπό διάστημα σαρανταπέντε χρόνων, ὅταν ξεκίνησα

πρώτος τήν προσπάθεια αυτή, βλέπω τό όνειρό μου νά γίνεται πραγματικότητα: έκδοση ενός σωστού, «φαλτικού» Ἐναστασιματαρίου, όχι σύμφωνα μέ τίς προσωπικές αποδόσεις καί τήν άρέσκεια τοῦ καθενός, αλλά μέ βάση τά παραδεδομένα ακούσματα όπως αυτά ζυμώθηκαν καί επιβίωσαν μέσα στόν Πάνσεπτο Πατριαρχικό Ναό.

Στήν τελειότητα αὐτῆς τῆς έκδοσης συμβάλλουν τά μέγιστα καί οἱ επισυναπτόμενοι δίσκοι ακτίνας (CD's) μέ ύμνους τοῦ βιβλίου όπως αποδίδονται από τόν ἴδιο τό Δάσκαλο, Κωνσταντῖνο Πρίγγο. Ἐντρυφώντας στά ακούσματα κάθε ψάλτης - μουσικός έχει τή δυνατότητα νά ἐμβαθύνει στό πατριαρχικό ὕφος, νά ἐξοικειωθεί μ' αὐτό ἀφομοιώνοντας θέσεις, φράσεις καί γραμμές, καί νά μπορέσει ἔτσι νά ἀποδώσει ὁμοιόμορφα καί τούς ὑπολοίπους ὕμνους τοῦ Ἐναστασιματαρίου...».

Ὁ ἐπιμελητής τῆς σειράς Γεώργιος Κωνσταντῖνου προλογίζοντας τήν έκδοση τοῦ Ἐναστασιματαρίου ἐπεσήμανε: «Ἡ ἐπανέκδοση, τρίτη στή σειρά, τοῦ Ἐναστασιματαρίου τοῦ Κωνσταντῖνου Πρίγγο, Ἄρχοντος Πρωτοψάλτου τῆς Μεγάλης τοῦ Χριστοῦ Ἐκκλησίας, ἦρθε νά προσδέσει στίς προηγούμενες, πιστεύω, ὅλα ἐκεῖνα πού θά τό καταστήσουν κατεξοχήν χρηστικό ἔργαλειό τοῦ Ἐναλογίου. Ἐγώ κι οἱ συνεργάτες μου, Κωνσταντῖνος Λανάρας καί Δημήτριος Παπαδόπουλος προσπαθήσαμε νά δώσουμε στό βιβλίό αὐτό ὅλα ἐκεῖνα πού ἔλειπαν ἀπό τίς προηγούμενες ἐκδόσεις.

Συγκεκριμένα ἔγινε προσπάθεια:

- ἀπαλλαγῆς τοῦ κειμένου ἀπό τίς ὀρθογραφικές καί λοιπές τυπογραφικές ἀβλεψίες, πού τό καθιστοῦσαν δυσλειτουργικό,
- παρασημάνσεως τῶν ρυθμικῶν μέτρων (ἐκτός ἀπό τά σημεῖα ἐκεῖνα πού ἡ χρονική ἀγωγή θέλει χρόνο οὐσιαστικά ἐλεύθερο),
- καταγραφῆς τῶν ἔλξεων, μέ βάση τήν ἀπόδοση τῶν ὕμνων ἀπό τόν Κων. Πρίγγο
- τοποθετήσεως τῶν κατάλληλων ἰσοκρατημάτων

- ἀποκαταστάσεως τῶν μελωδιῶν τῶν πλαγίων ἤχων ὅπως αὐτές ὑπάρχουν καταγεγραμμένες ἀπό τή φωνή τοῦ Δασκάλου,

- ἀποκαταστάσεως τῶν Ἐωθινῶν μέ βάση τίς ἠχογραφήσεις, μέ ταυτόχρονη παραπομπή στό ὑποεῖλιδο σέ ὑπάρχουσες διαφορετικές αποδόσεις τῶν θέσεων-γραμμῶν

- ἐμπλουτισμοῦ τοῦ Ἐναστασιματαρίου μέ διαφορετικές ἐκδοχές ἀποδόσεως ὕμνων τοῦ ἀπό ἠχογραφήσεις τοῦ Κωνσταντῖνου Πρίγγο πού καταγράφονται γιά πρώτη φορά στό χαρτί (πρόκειται γιά τούς ὕμνους πού ἔχουν ἀρχίγραμμα μπλέ χρώματος)....

Κρίθηκε ἐπίσης σκόπιμο νά παρατεθοῦν καί πληροφορίες τυπικῆς διάταξεως, αλλά καί μεγάλο μέρος τοῦ κειμένου τῶν Ἀκολουθιῶν, ὥστε νά ἐλαχιστοποιηθεῖ, κατά τό δυνατόν, ἡ ἀνάγκη προσφυγῆς τοῦ Ἱεροψάλτη σέ ἄλλα λειτουργικά βιβλία.

Θεωρήθηκε ἀκόμη ἀναγκαῖο νά προσφερθεῖ στόν Ἱεροψάλτη ἓνα ἐκτενές Παράρτημα μέ ὅσα δέν εἶχαν συμπεριληφθεῖ στίς προηγούμενες ἐκδόσεις τοῦ ἔργου: πλήρης κανόνας γιά κάθε ἡμέρα (τά τροπάρια πού ἔλειπαν προσαρμόσθηκαν στούς ὑπάρχοντες Εἰρμούς ἤ, ἐλλείψει αὐτῶν, στό Εἰρμολόγιο τοῦ Ἰωάννου Πρωτοψάλτου), ἀρχά «Αἰνεῖτε», Εὐλογητάρια, Δοξολογία, ποιητικό κείμενο Ἐγκωμίων, «Ὑμνος τῶν Τριῶν Παίδων» κ.ἄ...

Τέλος, οὐσιαστικῆς σημασίας θεωροῦμε τήν ἐπισύναψη τῶν δύο ψηφιακῶν δίσκων ακτίνας μέ τή φωνή τοῦ ἀειμνήστου Κωνσταντῖνου Πρίγγο, γιατί ἀκούγοντας πῶς ἀπέδιδε τήν κάθε γραμμή, μποροῦμε νά διαπιστώσουμε πόσο κοντά ἦταν σ' αὐτό πού γράφει ὁ Χρῦσανθος γιά τήν ποιότητα τῶν μουσικῶν κειμένων κατά τήν ἀπαγγελία τους:

«τό ποιόν ὅπερ θεωρεῖται εἰς τήν μελωδίαν...γνωρίζεται εἰς ἡμᾶς ἀπό τόν χρόνον, καί ἀπό τόν τρόπον τῆς ἐξαγωγῆς τῶν φθόγγων... ὁ χρόνος καί ὁ τρόπος τῆς ἐξαγωγῆς τῶν φθόγγων

εἶναι ἐκεῖνα ἅτινα δύνανται νά ἐξηγήσωσι τήν ποιότητα τοῦ μέλους». (Μέγα Θεωρητικόν τοῦ Χρῦσανθου, παρ. 112-113).



ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΡΩΜΑΙΟΚΑΘΟΛΙΚΩΝ

Στά πλαίσια της πολιτιστικής συνεργασίας της 'Αποστολικής Διακονίας της 'Εκκλησίας της 'Ελλάδος με τό Ποντιφικό Συμβούλιο γιά τήν 'Ενότητα τών Χριστιανών, μέ τήν εύλογία τοῦ Μακ. 'Αρχιεπισκόπου 'Αθηνών καί Πάσης 'Ελλάδος κ.κ. Χριστοδούλου καί τήν ἔγκριση τοῦ Κ. Δ. Συμβουλίου τοῦ 'Οργανισμοῦ, πραγματοποιήθηκε μέ ἐπιτυχία, γιά τρίτη συνεχόμενη χρονιά, τό «Πρόγραμμα ἐκμάθησης τῆς νεοελληνικῆς γλώσσας καί γνωριμίας μέ τήν 'Ορθόδοξη παράδοση καί τόν ἑλληνικό πολιτισμό». Τό πρόγραμμα παρακολούθησαν γιά ἓνα μήνα (10 'Ιουλίου - 10 Αὐγούστου 2007) δεκαπέντε Ρωμαιοκαθολικοί νέοι, φοιτητές καί καθηγητές, προερχόμενοι ἀπό δέκα διαφορετικές χῶρες τοῦ κόσμου.

Ἡ φιλοξενία τών ὑποτρόφων ἔγινε στίς ἐγκαταστάσεις τοῦ Θεολογικοῦ - Φοιτητικοῦ Οἰκοτροφείου τῆς 'Αποστολικῆς Διακονίας στό Προσκύνημα τῆς Ἁγίας Βαρβάρας τοῦ ὁμώνυμου Δήμου τῆς Ἄττικῆς. Τούς συμμετέχοντες συνάντησε καί καλωσόρισε ἀπό τίς πρώτες μέρες τῆς παραμονῆς τους στόν Ἄθινα ὁ Θεοφιλέστατος Ἐπί-



'Από τήν ἐπίσκεψη στό ἱερό Προσκύνημα τοῦ ὁσίου Ἰωάννου τοῦ Ρώσσου μέ τόν Σεβ. Μητροπολίτη Χαλκίδος κ. Χρυσόστομο



'Από τήν ἐπίσκεψη στήν ἱερά Μονή τοῦ ὁσίου Παταπίου μέ τόν Σεβ. Μητροπολίτη Κορίνθου κ. Διονύσιο

σκοπος Φαναρίου κ. Ἁγαθάγγελος, Γενικός Διευθυντής τοῦ 'Οργανισμοῦ, ὁ ὁποῖος στήν προσφώνησή του ἀναφέρθηκε διεξοδικά στούς σκοπούς καί τή σπουδαιότητα τοῦ Προγράμματος.

Ἐκτός τών ταχύρρυθμων μαθημάτων ἐκμάθησης τῆς νεοελληνικῆς γλώσσας, οἱ ὑπότροφοι παρακολούθησαν μέ ἰδιαίτερο ἐνδιαφέρον μιὰ σειρά εκπαιδευτικῶν σεμιναρίων σχετικά μέ τίς θέσεις τῆς 'Ορθόδοξης 'Εκκλησίας πάνω σέ διάφορα θεολογικά θέματα. Ἐπίσης, πραγματοποίησαν ἐκδρομές σέ Ἱερά Προσκυνήματα, Μονές καί Μητροπόλεις τῆς πατρίδας μας, ξεναγήσεις σέ 'Εκκλησιαστικούς 'Οργανισμούς, ἀρχαιολογικούς χώρους, μουσεῖα καί γενικότερα σέ ἀξιοθέατα τῆς Ἄττικῆς καί τών πέριξ περιοχῶν.

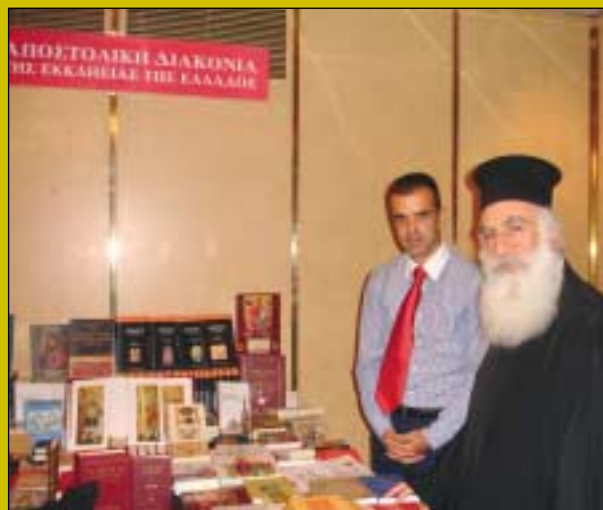
Τό Πρόγραμμα ὁλοκληρώθηκε μέ τή διοργάνωση μιᾶς μικρῆς γιορτῆς, κατά τή διάρκεια τῆς ὁποίας ἀντηλλάγησαν ἀναμνηστικά δῶρα καί ἀπονεμήθηκαν ἀπό τόν Πανοσ. Ἄρχιμ. π. Ἄλέξιο Ψωῖνο, Διευθ. Ἱπηρεσιῶν τῆς 'Αποστολικῆς Διακονίας, οἱ βεβαιώσεις παρακολούθησης στούς συμμετέχοντες.

Θ' ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΘΕΟΛΟΓΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ

Πραγματοποιήθηκε ἀπό τίς 7 ἕως 9 Σεπτεμβρίου 2007 στό ξενοδοχεῖο «Divani Caravel» τό Θ' Πανελλήνιο Θεολογικό Συνέδριο πού διοργάνωσε ἡ «Πανελλήνιος Ἐνωσις Θεολόγων» μέ τή συμμετοχή Θεολόγων καθηγητῶν Ἄνωτάτης, Γενικῆς καί Ἐκκλησιαστικῆς ἐκπαίδευσης, καθῶς καί ἄλλων θεολόγων, κληρικῶν καί λαϊκῶν.

Σκοπός τοῦ συνεδρίου ἦταν ἡ ἐπισημάνση τών ἐπιπτώσεων στήν Ἐκκλησία καί τήν Ἑλληνική κοινωνία τοῦ φαινομένου τῆς παγκοσμιοποίησης καί τών δυνατοτήτων πού ἡ Οἰκουμενικότητα τῆς 'Ορθόδοξης Ἐκκλησίας προσφέρει γιά τήν ἀμβλυσή τών ἀρνητικῶν στοιχείων τῆς.

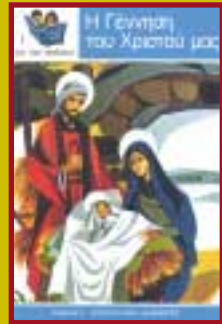
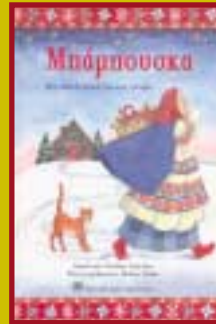
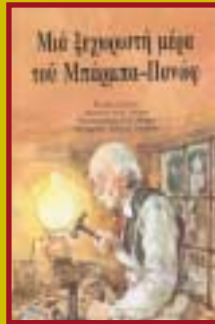
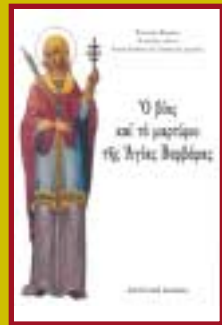
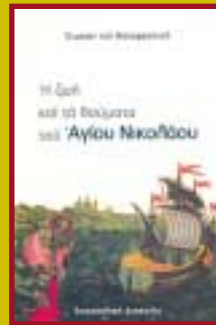
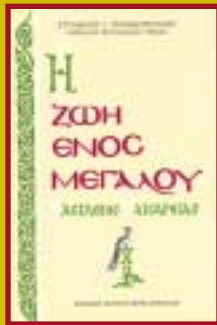
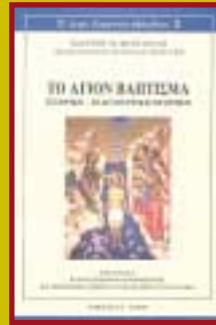
Ἡ Ἄποστολική Διακονία συμμετείχε στίς ἐκδηλώσεις τοῦ συνεδρίου παρουσιάζοντας πολλές ἀπό τίς πρόσφατες ἀλλά καί παλαιότερες ἐκδόσεις τῆς σέ περίπτερο πού εἶχε στηθεῖ σέ ἰδιαίτερο χῶρο ὅπου λειτούργησε ἐκθεση βιβλίου.



'Ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Νέας Σμύρνης κ. Συμεών κατά τήν ἐπίσκεψή του στό περίπτερό μας



Προτάσεις Τών Έκδόσεων Της Α.Δ. Τιά Τά Χριστούγεννα



ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΗΣ ΔΙΑΚΟΝΙΑΣ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ: 'Αποστολική Διακονία τής 'Εκκλησίας τής 'Ελλάδος - 'Ιασιού 1, 'Αθήνα 115 21

ΕΚΔΟΤΗΣ-ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: 'Ο 'Επίσκοπος Φαναρίου κ. 'Αγαθάγγελος, Γενικός Διευθυντής τής 'Αποστολικής Διακονίας τής 'Εκκλησίας τής 'Ελλάδος, 'Ιασιού 1, 115 21 'Αθήνα

ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ

ΓΡ. ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ & ΠΡΟΒΟΛΗΣ ΕΚΔΟΣΕΩΝ

ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΣ: πρωτ. Λεωνίδης Φαριανός, τηλ. 210 7272 308

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ: 'Ιωάννης Βιδάλης, Γεώργιος Βούκανος, Νικόλαος Καλογιάννης
τηλ. 210 7272.346, 347, 348 - fax: 210 7272.348 - E-mail: optik@apostoliki-diakonia.gr

ΣΥΝΕΡΓΑΤΗΣ: Γεώργιος Κρίκος, 'Υπεύθυνος Διαδικτύου

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ

'Ιασιού 1, 115 21 'Αθήνα. Τηλ.: 210-7272.381, fax: 210-7272.380

E-mail: apostoliki-diakonia@ath.forthnet.gr καί sellsbooks@apostoliki-diakonia.gr, www.apostoliki-diakonia.gr

ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ: 1. Δραγατσανίου 2, Πλατεία Κλαυθμώνος, Τ.Κ. 105 59, τηλ. 210-3310.977, 210-3228.637 (καί fax)

2. Βιβλιοπωλείο στή Θεολογική Σχολή 'Αθηνών (Ε.Κ.Π.Α.), Πανεπιστημιόπολη-Ζωγράφου, τηλ. 210-7275.853

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ: 'Εθνικής 'Αμύνης 9α καί Τσιμισκή, Τ.Κ. 546 21, τηλ. 2310-275.126, fax 2310-278.559

ΠΑΤΡΩΝ: Ρήγα Φεραίου 143 καί Φιλοποίμενος 24, Τ.Κ. 262 21, τηλ. καί fax 2610-223.110

ΝΕΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ



ΕΥΧΕΤΗΡΙΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΗ ΚΑΡΤΑ

Σχήμα 16,5X22,5
τιμή: 0,60 €



Ο ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ ΘΕΟΥ

ὁμιλίες στίς κινητές καί ἀκίνητες
ἑορτές (δίτομο ἔργο)
Ἐπισκόπου Διονυσίου Α. Φαριανού (†)
Μητροπολίτου Σερβίων καί Κοζάνης
Σχήμα 14X21, σελ. 66ο,
τιμή 17 € ἀνά τόμο



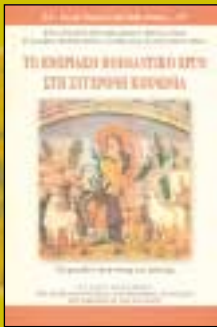
ΜΑΘΗΤΕΙΑ ΣΤΗΝ ΟΜΟΡΦΙΑ

(Φιλοκαλικές Δοκιμές)
Πρεσβ. Μιχαήλ Σπ. Καρδαμάκη
Σχήμα 14X21, σελ. 443,
τιμή: 14 €



ΘΕΟΜΗΤΟΡΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΥΜΙΑ

Παντελεήμονος Κ. Καρανικόλα (†),
Μητροπολίτου Κορίνθου
Σχήμα 20X26, σελ. 444,
τιμή: 20 €



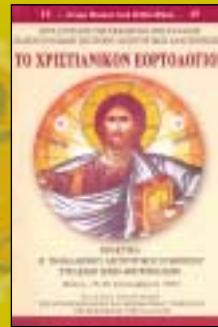
ΤΟ ΕΝΟΡΙΑΚΟ ΠΟΙΜΑΝΤΙΚΟ ΕΡΓΟ ΣΤΗ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΚΟΙΝΩΝΙΑ

Σχήμα 14X21, σελ. 296
(Κεντρική διάθεση)



ΠΤΥΧΕΣ ΤΗΣ «ΝΕΑΣ ΕΠΟΧΗΣ»

Σχήμα 14X21, σελ. 272
(Κεντρική διάθεση)



ΤΟ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΟΝ ΕΟΡΤΟΛΟΓΙΟΝ

Σχήμα 14X21, σελ. 592
(Κεντρική διάθεση)



Ο ΣΥΓΧΡΟΝΟΣ ΡΟΛΟΣ ΤΗΣ ΓΥΝΑΙΚΑΣ ΣΤΗΝ ΟΡΘΟΔΟΞΗ ΕΚΚΛΗΣΙΑ

Σχήμα 14X21, σελ. 286
(Κεντρική διάθεση)

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΝΕΩΝ ΕΚΔΟΣΕΩΝ

Η ΖΥΜΗ ΤΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΥ

(Ὁμιλίες σέ Εὐαγγελικές περικοπές καί ἑορτές)

Ἐπισκόπου Φαναρίου Ἀγαθαγγέλου

Ἡ Ἀποστολική Διακονία τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος ἐξέδωσε καί κυκλοφορεῖ τό ὑπό τόν τίτλο: «Ἡ ζύμη τοῦ Εὐαγγελίου» βιβλίον τοῦ Γενικοῦ Διευθυντοῦ τῆς Ἐπισκοπῆς Φαναρίου κ. Ἀγαθαγγέλου.

Ὁ Θεοφιλέστατος συγγραφέας στόν πρόλογο τοῦ βιβλίου ἀναφέρει:

«Ἡ ζύμη τοῦ Εὐαγγελίου» ἐκφράζει ταπεινές σκέψεις γιά τίς Εὐαγγελικές περικοπές τῶν Κυριακῶν τοῦ λειτουργικοῦ ἔτους καί ὀλίγων ἑορτῶν, χωρίς καμιά ἀξίωση πρωτοτυπίας ἢ «ἐν πειθοῖς ἀνθρωπίνης σοφίας λόγοις» (Α΄ Κορ. 2,4), ἀλλ' ὡς μιά ὑπόμνηση ὅσων ἐσεῖς καλά γνωρίζετε καί μέ τή Χάρη τοῦ Θεοῦ βιώνετε καί πιστεύετε, καί τό σπουδαιότερο, μαρτυρεῖτε στόν σύγχρο-



Σχήμα 14X21, σελ. 297,
τιμή: 10 €

νο κόσμο, ὄχι σάν μιά ἐκκλησιαστική εἶδηση, ἀλλά ὡς μιά ἐξομολόγησις τῆς προσωπικῆς σας σχέσεως μέ τόν Θεό.

Ὅλοι μας, ὡς διάκονοι τοῦ μυστηρίου τῆς Θεῆς Οἰκονομίας, μελετᾶμε τόν λόγο τοῦ Θεοῦ καί κηρύσσουμε τό Εὐαγγέλιον πρός τόν κόσμο μέ τόν λόγο, τόν βίον καί τήν πολιτεία μας, ὅταν λέμε κάθε φορά ἀπλά, καθαρά καί ἀπερίφραστα: «τάδε λέγει Κύριος».

Παρακαλῶ νά θεωρήσετε τά γραφόμενα ὡς κατάθεσις «λογισμῶν» πρός ἀδελφούς. Αὐτό εἶναι ἄλλωστε τό μεγάλο δῶρο μέσα στή ζωή τῆς Ἐκκλησίας. Αὐτό σημαίνει ἐλευθερία, ἐλευθερία πού ἐγγυᾶται τήν ἀκεραιότητα τοῦ προσώπου σου, τή δυνατότητα νά βλέπεις ἐσωτερικά, ὀρθόδοξα, ἤσυχα καί ταπεινά τά πράγματα».

Ἐξώφυλλο: «Ἡ Γέννησις τοῦ Χριστοῦ», φορητή εἰκόνα 19ου αἰ. τῆς Ἱ.Μ. Ἀσωμάτων-Πετράκη